佛說陁羅尼集經卷第三 才

大唐天竺三藏阿地瞿多譯

印有十二
呪有九

般若波羅蜜多大心經

如是我聞一時佛在舍衛國祇樹給孤獨園與千二百五十阿羅漢無量阿僧祇諸大菩薩天龍八部人非人等俱前後圍遶尒時梵天與諸大衆共相謂言我今欲聞般若波羅蜜多功德時諸大衆皆大歡喜讚梵王言善哉善哉尒時梵王即從座起偏露右肩右膝著地頂礼佛足礼佛足已而白佛言世尊我今至心願樂欲聞般若波羅蜜多不可思議功德惟願世尊爲我說於般若波羅蜜多不可思議呪印功德尒時佛告梵王我於他化自在天中略說呪印諦聽諦聽我今爲汝說此功德如須弥山諸山中王般若波羅蜜多亦復如是一切奢摩他中王如須弥山王四方猛風不能吹動般若波羅蜜多亦復如是若依般若波羅蜜多即得堅住於奢摩他諸天魔等不能傾動猶如大海

陁羅尼集經第三 第二丈 如

皆能容受一切衆流般若波羅蜜多亦復如是皆能容受一切佛法皆[illegible]

摩他諸天魔等不能何動猶如大海

皆能容受一切衆流般若波羅蜜多
亦復如是皆能容受一切佛法若依

陀羅尼集經卷第三 第三丈 如

此般若波羅蜜多教法行者即得往
宿住智知於過去我從彼處因於彼
行得生此處若依此般若波羅蜜多
教行者即得除滅三毒之罪生生之
處不聞惡法得身端正猶如金色頂
戴天冠無有慳心生於刹帝利婆羅
門中於諸會中一切大衆皆悉隨從
不生三途地獄之中十方佛刹隨意
往生現身即得四無所畏於諸會中
勝出諸衆若能日日作此法者現身
即知一切諸法皆無障㝵得奢摩他
若人欲得奢摩他者當依般若波羅
蜜多作法日日供養作印坐禪若於
屍陁林或在塚間坐死屍邊作不淨
觀及生滅觀乃至慈悲觀界方便觀
者即得奢摩他若三年中坐奢摩
他者無色天光來入身中即知三界一切
諸事於三年中一日喫食一日不喫
食若不食日隨服藥菜若不食藥菜
服氣宼好如是隔日滿三年者得奢
摩他日日作此法燒蘊合香誦呪滿

陀羅尼集經卷第三 第四丈

足十万遍者得大雲奢摩他慈悲奢

摩他日日作此法燒穢合香誦呪滿

足十万遍者得大雲奢摩他慈悲奢
摩他大雷聲奢摩他電光奢摩他火
光奢摩他若日日作印法等種種供
養者罪滅得奢摩他若重罪業衆生
日日不作印呪等種種供養者諸罪
不滅不得奢摩他是故我今説此方
便欲令一切皆悉樂聞成就願故

畫大般若像法

畫大般若菩薩像可取八月十五日
以細好絹兩幅或三幅亦任意用高
下闊狭必須相稱於精舍中作水壇
竟於其壇中誦大般若呪呪絹一百
八遍已請喚畫師取好手者令受八
戒一上厠一洗浴者新淨衣與作護
身印其彩色中用熏陸香安悉香汁
和不得用膠於其壇上日日三時散
雜色花燒沉水香誦呪供養菩薩夜
別然燈七盞然後可畫菩薩其菩薩
身除天冠外身長一肘（人肘一肘二磔是也如來一磔手是）通身白色面有三眼似
天女相形貌端正如菩薩形師子座
上結加趺坐頂戴天冠作皺箕光其
耳中著真珠寶璫於其項下著七寶

瓔珞兩辟作屈左辟屈肘側在曾上

耳中著真珠寶璫於其項下著七寶

瓔珞兩辟作屈左辟屈肘側在胷上
其左手仰五指申展掌中畫作七寶
經函其中具有十二部經即是般若
波羅蜜多藏右手垂著右膝之上五
指舒展印是菩薩施無畏手菩薩身
上著羅錦綺繡作榼襠其腰以下著
朝霞裙於上畫作黃色花藥天衣籠
絡於兩辟腋間交過出其兩頭俱向
於上微微屈曲如飛颺勢其兩手腕
皆著環釧菩薩左相安梵摩天通身
白色耳著寶璫其項上著七寶瓔珞
立氍毹上右手屈辟向於肩上手執
白拂左手申辟手執澡罐其腰以下
著朝霞裙以羅綺錦繡嚴飾衣服其
梵天身披紫袈裟頂戴花冠作斂箕
光其手脚腕皆著寶釧菩薩右相安
帝釋天通身白色耳著寶璫其項上
著七寶瓔珞立氍毹上右手屈辟向
於肩上手執白拂左手屈辟肘節向
左手掌向腹仰掌掌中竪著一跋折
羅跋折羅頭外向著之火焰圍遶跋
折羅身其帝釋像從腰以下著朝霞
裙以羅綺錦繡嚴飾衣服天衣籠絡

頂戴花冠作[illegible]

裙以羅綺錦繡嚴飾衣服天衣籠絡
頭戴花冠作歡其光其手脚腕皆著

寶釧菩薩光上兩相皆畫作一須陁
會天而散雜花及貴瓔珞而為供養
其像座下畫作香爐供養之具其供
養具左右兩相各畫布置八神王像
其神王色青黃赤白各為一色面作
威怒一一神王各著五色金銀佃甲
各執器仗威嚴而立五色石上次下
右相畫呪師像胡跪而坐兩手捧於
香爐供養面仰向上如似瞻仰菩薩
尊顏畫其像已當立道場懸繒幡蓋
雜寶鈴珮種種嚴飾香泥塗地而作
水壇縱廣四肘迎將菩薩安置壇上
像面向西呪師面向東日日香湯洗
浴潔淨著新淨衣入於道場護身結
界作法誦呪種種供養般若波羅蜜
多誦呪可滿十万遍時時別懺悔滅
身上過去一切罪障於後誦呪作法
用時種種得驗

畫像法竟

次說印法

般若身印第一

二手合腕掌中相開即用二手頭指
中指無名指頭曲相拄其二小指二

大指各直竪磔開

大指各直竪磔開

般若来印第二

准前身印唯以二大指稍稍相近

齊屈向下即是名菩薩来印

般若去印第三

若欲送菩薩去准前来印唯以所屈

二大指稍磔開乃至於極即是送菩

薩去印

般若心印第四

准前唯以右手大指捻著頭指即

是般若心印

般若大心印第五

准前唯以左大指屈向下即是般

若大心印

般若頭印第六

准前唯以齊竪二大指離頭指一分

許即是般若頭印

般若縛魔印第七

准前唯以用二大指各捻頭指即是

縛魔印若用護身一切魔鬼不得惱

乱是等七印於菩薩前不解手成誦

後大心呪除人身中三業悪障兼禪

定用

般若伏魔印第八

般若伏魔印第八

結加趺坐舒右手五指於右膝上仰
著即舒左手五指仰之以小指側横
結於齊下即名伏魔印

般若奢摩他印第九

先舒左手五指於齊下即用右手四
指作拳於左手掌中仰著以二大指
直竪相合頭是二印是般若奢摩他
印欲入奢摩他伏魔用之

般若奢摩他四禪印第十

先仰右手舒五指於右膝上即竪左
手四指屈大指於掌中即屈肘竪辟
合掌向㬹此掌中有一切佛法般若
之藏即是奢摩他四禪印

般若懺悔印第十一

先竪右手四指側掌向前屈於大指
在掌中即以左手大指於右掌中與
右大指相鉤又以左四指握右手掌
㬹即是懺悔印若有行者日日作此
印法并誦呪者能除一切四重五逆
恒河沙等罪皆悉消滅十方淨土隨
意往生近於阿耨多羅三藐三菩提

般若無盡藏印呪第十二 一名般若眼 又名金剛般若心 又名般若根本

以二大指各捻二小指甲上平屈二小

以二大指各捻二小指甲上平屈二小
指下節中指相背博之二中指二無名
指各相背博直竪向上各屈二頭指
相背令平中節背相著與二小指相
搻令手如高座上安置經藏當心著
之當誦呪時專想繫念一切經藏皆
從印出悉入心中

般若無盡藏陁羅尼呪曰

娜(上)謨(上)婆伽筏帝(一)鉢囉(上二合)若(者落反)
波囉弭(上)多(上)曳(二)唵(三)唎伊(伊去聲起音)(二合下同)(四)
地伊(二合)(五)室唎(上音)(二合)(六)輸嚧(二合)陁(七)毗社曳(八)莎訶(九)

佛言此陁羅尼印有四種名一名般
若無盡藏二名般若眼三名般若根
本四名金剛般若心此陁羅尼印有
大功徳若能至心如法受持隨誦一
遍出生一万八千修多羅藏又彼一修多
羅中各各出生三万五千修多羅藏又彼一
一修多羅藏中各各出生百万修多
羅藏又彼一一修多羅中出生無量
百千万億那由他阿僧祇修多羅藏
如是乃至展轉出生無量無盡修多
羅藏所出經題名句義味各各不同
而不重出如是念念出生无盡是故
名為無盡藏陁羅尼印此陁羅尼印

若為無盡藏陀羅尼印此陀羅尼印

即是十方三世諸佛宗祖亦是十方
三世諸佛無盡法藏一切般若波羅
蜜母過現未來諸佛菩薩常所供養
恭敬讚歎若善男子善女人等以至
誠心書寫讀誦如說修行是人所有
百千万億恒河沙劫生死重罪於須
臾須悉滅無餘此陀羅尼印所有功
德我若住於百千万億阿僧祇劫歎
猶不盡何况餘人歎之能盡若欲修
行般若波羅蜜者一食齋戒香湯沐
浴著新淨衣入於道場要常先誦此
陀羅尼并作此印滿百万遍然後修
行餘般若法決定成就是故名為般
若根本此陀羅尼印悉能照了一切
般若波羅蜜法故名般若波羅蜜眼
此陀羅尼印悉能摧滅一切障㝵悉
能住持一切諸佛菩薩功德故名金
剛般若心也是一印呪筏槃耶思縄伽法師譯
般若使者印第十三先用般若護身次用軍荼利法護身
先仰二手即以二無名指相鉤其二
中指及二小指各向掌中屈之二頭
指各豎頭相拄二大指亦直豎附頭
指側捻頭指中節二大指來去用治

一切病

拄側指頭指中節二大指來去用治

一切病

大般若波羅蜜多陁羅尼第十四 呪曰

鄔上謨上婆伽婆去帝一摩訶波囉上二合若若治反下同波囉弥多去曳二薄訖底二合伐跢囉二合曳三阿波唎二合弥多瞿孥曳四薩婆怛他揭多五波唎布自多去音曳六薩婆怛他揭多七努若多努若多八毗若多上曳九跢姪他十波囉上二合若波囉上二合若十一摩訶波囉上二合若二十波囉上二合若婆婆揭唎十三上婆囉上二合若嚧迦揭唎上十四安馱迦去囉十五毗馱麼尼十六徙提蘇徙提十七徙殿覩緣十八婆伽婆去底十九薩防去伽孫怛唎二十婆枳底二合伐跢哩二合二十一婆囉二合婆哩跢訶上悉粒二合二十二三摩莎婆羯哩二合二十三勃地勃地冐馱耶冐馱耶二十四悉地悉地地野反上同二十五劍婆劍婆二十六迦羅迦羅二十七者羅者羅二十八頞婆頞婆二十九阿揭車阿揭車三十婆伽婆去帝三十一摩毗嚧去婆三十二莎訶三十三

是大神呪於大般若經中佛重於他化自在天說所有一切十方諸佛等同讃成是故名為大般若呪是呪功力不可思議亦能救拔生死大苦如

是神呪過現未來諸佛共說同共讃

大不可思議威能救拔生死大苦如

是神呪過現未來諸佛共説同共護
念能誦持者一切障滅隨心所願无
不成辦疾證無上正等菩提

般若波羅蜜多聰明陁羅尼第十五
(一名小般若波羅蜜多神呪　一名十方一切諸佛母呪)

尒時如來復説神呪呪曰

𨚗(上)謨婆伽𦞦帝(一)𨚗(上)謨摩訶波
羅(上二合)若(若冶反)波囉弭多(去)曳(二)哆姪他(三)
摩伱達迷(四)僧伽囉(二合上下同)訶(上)達迷(五)
阿(上)弩伽囉訶達迷(六)毗目(去)底(二合)達
迷(七)婆(上)陁弩伽囉訶達迷(八)裴舍
囉(上二合)麼拏達迷(九)婆(上)畧多弩跛
唎𦞦囉(上)跢𨚗(上)達迷(十)瞿(上)拏(上)
伽囉訶僧伽囉訶達迷(十一)薩婆跢
羅(上)弩伽(上)跢達迷(十二)薩婆伽囉(上)跛
唎波羅(上二合)拏達迷(十三)徙弭唎(上二合)底
阿(上)婆(上)婆囉(上二合)慕婆(上)𨚗達
迷(十四)莎訶(十五)

佛言如是神呪是諸佛母能誦持者
一切罪滅當見諸佛得宿命智速證
無上正等菩提若有男子女人能誦
持此呪欲求聰明求滅重罪即得聰
明重罪即滅佛語至誠無有虛偽於

明重罪即滅佛語至誠無有虛僞於

是晨朝楊枝淨口淨漱口已於佛像
前恭敬一心合掌係念燒衆名香散
諸妙花至心礼拜胡跪誦此呪二十
一遍乃至齋時更莫共他交雜言語
至空靜處一日誦得五百偈經如是
一七二七三七日無不有驗除不至
心若欲讀誦一切經典要先當誦此
陁羅尼即得憶念不忘之力印用奢
摩他四禪印

般若大心陁羅尼第十六呪曰
跢姪他一 揭帝揭帝二 波羅揭帝三
波囉僧揭帝四 菩提五 莎訶六
是大心呪用大心印作諸壇處一切
通用

般若小心陁羅尼呪曰
跢姪他一 揭帝揭帝二 波囉民弥忍反
揭帝三 波囉若若冶反他四 莎訶五
用小心印通一切用

般若心陁羅尼第十七呪曰
跢姪他一 徙須哩曳合二 徙須哩曳三
室唎長音室吒烏皆反三 莎訶四
用奢摩他印至心誦者得不忘力聞
持一切誦十万遍乃至百万無不有

驗除不至心

持一切誦十万遍乃至百万無不有
驗除不至心
般若聞持不忘陁羅尼第十八呪曰
那上謨婆伽婆去帝一婆囉上若若冶反
波羅弥多曳二跢姪他三室哩二合曳四
室哩二合曳五室哩二合曳六室哩二合曳
細七莎訶
又般若小心陁羅尼第十九呪曰
跢姪他一室唎曳二室唎曳三室唎長聲
室吒烏皆反四莎訶五
呪師若欲治病者自作護身竟於病
人邊作四肘水壇莊嚴已竟種種香
華然四十九燈種種飲食布置畢已
手執香鑪燒香右遶供養十方諸佛
菩薩金剛諸天及鬼神等竟於壇中
心放著香鑪於好淨處結加趺坐正
面向東向北亦得次燒蘓蜜胡麻稻
穀華香供養已次作般若身印誦前
大呪二十一遍心作空觀謂一切法
無相然後出自口氣射病人身上若
一七遍或二十一遍即差若一度作
此法不差者日三時作之即差其壇
所用飲食餅果日别替換更作新者
供養殘食呪師及病人皆不得喫喫

供養殘食呪師及病人皆不得喫
者呪力無驗若作此法者一切羅刹

諸鬼神等歡喜放病人差其所餘殘
食將與貧窮者最為第一不被一切
鬼神得便持呪行者好記不忘

般若壇法

縱廣四肘以五色作從内次第著白
黄青赤黑之色一切壇法例皆如是
其壇中心安釋迦牟尼佛華座座上
安像其座東面復安華座座上安般
若波羅蜜身左手把經其壇北方復
安華座座上安大梵天左手把君遅
(唐云胡梵水罐)南方安華座座上安帝釋天
右手把跋折羅中心著一香鑪水罐
四角各一香鑪水罐五枚水罐内各
盛淨水五穀七寶並以栢葉梨枝塞
口於上各以生絹三尺而繫束之種
種果食及上好果一十二盤燈十六
盞呪師當西門坐正面向東呪師東
南著一火鑪呪師前著種種香華蘂
蜜胡麻并稻穀等華諸飲食等具三
五盤𢡟燒供養種種安竟次第奉請

一一各作本印誦真言一一各作華
印承迎揔坐定已作大結界然後次
第下親施蔵遺力多少任意布施畢

印承迎趣坐定已作大結界然後次
第下襯施錢隨力多少任意布施畢
已次作法事香華供養次燒蘇蜜胡
麻等物而為供養然後持明師手把
數珠誦大心真言一千八遍誦竟取

東北角水罐安般若像前胡跪以右
手案水罐又誦大心真言一百八遍
竟於壇西外預作水壇縱廣二肘其
壇中心作蓮花座散華供養訖即將
水罐引受法人出於壇外到西壇上
中花座邊面向東立捧水罐住令受
法人於花座上面向東坐發願口言
普願一切諸衆生等悉發無上菩提
之心我今欲求舍摩他及阿耨多羅
三藐三菩提故作此法為一切衆生
離生死故願一切佛菩薩金剛諸天
等皆悉證知發如是願已又令受法
人要誓云願我得成就此法以後誓
願不教誹謗正法斷善根人諸惡人
等若其教者一切行學皆不成辦若
犯如是速獲大罪發是願已持明師
即與受法人作般若身印置於頂上
印中著華即用水罐灌其頂上竟又
作身印與其護身然後令著新淨衣

已引入道場禮拜畢已依次第坐持

作身印與其護身然後令著新淨衣
已引入道場礼拜畢已依次第坐持

明師於護摩鑪邊面向東坐於鑪中
然穀木柴一一次第作印奉請於鑪
中坐燒香飲食蘇蜜等物供養畢已
送安本位上如是乃至諸天等竟口
云慙愧無好供養錯失儀則謝過已
持明師捻取鑪中灰與其護身腦後
二肩心咽眉間髮際如是七處點灰
護身竟辭佛開鑠發遣畢已即以淨
水掃滅壇處作此法者一切罪障悉
皆消滅道場殘食持明師及受法人
皆不得喫若喫持明師及受法人並
失成就其襯施錢佛錢入作佛用其
般若錢入寫經用菩薩錢作菩薩用
金剛諸天錢入金剛諸天處用水鑵
上繒綃持明師得用不用最好若住禪時
以手案地誦前大真言二十一遍速
得奢摩他若作此法一切諸佛菩薩
歡喜若作此壇須於八月十五日作
清淨處誦般若真言用軍荼利結界
其地所有骨毛瓦石等掘令出盡或
深四指一磔一肘惡物盡已將好淨

土别填堅築使平地著七寶及五穀

土別壇堅築使平地著七寶及五穀

子埋深一磔中心安之欲安寶時先
作般若根本印印其寶已然後埋之
尒時世尊正在大會說般若波羅蜜
及說是真言法刹益方便能令一切
人非人等聞此陁羅尼者悉發無上
菩提之心迴向十方諸佛國土當得
阿耨多羅三藐三菩提常生歡喜尒
時衆中有十六大藥叉將其名曰
達哩底囉瑟吒大將　禁毗噌大將
嚩日噌大將　迦尾噌大將　弥覩
噌大將　救怒毗大將　阿你噌大將
婆你噌大將　印捺噌大將　波夷噌大
將　摩尾噌大將　嬌尾噌大將　真持噌
大將　嚩吒徒噌大將　尾迦噌大將
俱吠噌大將
有如是等十六大藥叉將各將七千
諸眷屬等即從座起頂礼佛足而白
佛言世尊今此衆中一切天人既聞
佛教滅一切罪不墮三塗植於佛種
我等藥叉將亦復如是既蒙佛恩我
等歸命佛法僧寶常隨擁護佛法僧
衆若王大臣比丘比丘尼優婆塞優
婆夷等及一切衆生受持此法若讀

婆夷等及一切衆生受持此法若讀
若誦若聽若念又復念佛若住禪者

我等十六藥叉將及諸眷屬隨其行
處而衛護之若國城邑若聚落中若
空閑林中如是等處若有念此般若
波羅蜜多名者我等眷屬悉皆擁護
若人持此般若波羅蜜多時忽遇一
切諸難事者我等眷屬共相擁護若
復有人欲得般若波羅蜜多成就者
我等眷屬使滿其願
尒時佛讚諸藥叉大將言善哉善哉
汝等眷屬能於般若波羅蜜多所在
之處而作衛護為未來世諸衆生故
說修行之法尒時諸藥叉王等言若
王若比丘比丘尼優婆塞優婆夷若
能深心信解我般若波羅蜜多功德自
在威力陁羅尼成就故者又須我等
十六眷屬來佐衛護汝等有能依我
此法如前結護廣建道場為之壇法
求諸利益國祚延長人民安樂四方
無事灾禍不侵保守貞幹無諸疾苦
當請清淨持明師無問道俗道體相
同行純熟者七人乃至二七三七人
等淨持戒行德尊長者當於一所別

立廚膳供給師等任取勝地無問寺
內寬大堂宇庭院之所若近舍利浮
圖塔廟若好園林名山淨處起作道
場其壇場法掘去惡物淨土築平如
前所說築平正已又以淨牛糞和香
湯泥摩塗其地以五色粉作三重院
三重各開四門第三重內院作一圓
月中心安般若波羅蜜多菩薩像面
向西門其像第二院右邊安帝釋天
左邊安梵摩天東面安使者西面持
明者第一重外四方各列四藥叉像
四方各四摠數即是十六眷屬若欲
畫者第一重內畫著亦得其持明師
者入第三重內正在般若波羅蜜多
像前先請般若波羅蜜多菩薩次請
梵天等次請召四面十六眷屬安置
之及使者等誦十六神王呪呪如下說
請十六藥叉大將真言第二十印用使者印
那上謨囉上怛那二合跢囉二合夜耶一
跢姪他二訶訶上音二俱同三醯醯上音二俱同四呼呼五
戲利戲利六弥去利弥去利七杜鉻徒杜
呠八鞞伽婆呬尼九毗摩羅婆呬尼十
庡哩二合寧上庡哩二合十一般羅上二合庡羯
讕二合蔻十二綼多持質怛羅二合十三雞都般

底唎二合寧上底哩二合十一般羅上二合底羯

爛二合陁十二鞞多持質怛羅二合十三雞都般
囉婆二合薩婆上喇十四懼醯上嗏十五乹卓陁
喇十六旃荼唎十七車闍去尼十八懼羅遮
利尼十九旃荼毗伽陁婆醯上尼二十梅怛
囉二合揄二十一莎訶二十二摩羅檀持扃囉
婆迦去耶二十三莎訶二十四摩登伽俱上羅
朋奢耶二十五莎訶二十六底哩二合商羯曳二十七
莎訶二十八恚陁上曳二十九莎訶三十鄃上謨
嚧瑟吒二合寫三十一摩登伽囉闍寫三十二
恚殿都三十三曷怛囉二合跋陁三十四莎訶三十五
若人但能誦得此真言不須供養即
得成就若誦此真言七遍十六藥叉
大將即到其所任行者駈使若人欲
往病人所先於房內預誦此真言一
百八遍加持自右掌即以右手摩自
脣口到病人所心想自手辟如氷雪
用手把炭火以自手背著於彼人身
心作差想其病即差或取鞭杖長八
指或十二指或十六指加持二十一
遍內火中著火燒赤色隨取其炭一
不損手正欲誦時先當內手香水椀
中復向口邊如是三度即得法成以
少香水散於四方以為結界後用其

少香水散於四方以為結界後用其

法是真言能助成般若波羅蜜多令
一切衆生皆發无上菩提之心若人
欲入山中住禪者設有惡蟲師子虎
狼及惡魔鬼等欲来惱者當誦此真
言一百八遍即無所畏諸障難事自
然消滅若謗法人及造五逆是惡人
等不容懺悔如此之人莫教此法若
能至心誦此真言者能滅四重五逆
等罪若具說此般若波羅蜜多法有
無量壇印陁羅尼法門今當略說此
法如摩尼珠若有無上菩提心者得
見此法成菩提果若人欲得日日供
養十方一切諸佛菩薩金剛天等者
若在房内及佛殿中而供養之但是
供養之處皆須作結界法以依陁羅
木(唐云紫薑木也)作橛四枚各長八指各加持其
橛一百八遍釘於四角一釘以後永
莫拔却一橛既然餘三亦尒其壇中
心及於四方穿地作孔各深一磔於
其孔中埋白芥子用軍荼利大心真
言加持白芥子一百八遍真言曰
唵(一)戶盧戶盧(二)底瑟吒(三合)底瑟吒(二合)(三)
盤陁盤陁(四)訶那(去)訶那(五)阿蜜哩(二合)

[illegible]六[illegible]七[illegible]八

盤陁盤陁 四 訶鄰 去 訶鄰 五 阿蜜哩 合

帝 六 烏鉡 七 撥 八

若人日日香湯洗浴入於道場作護身印已下印是助成印故不別記次第注數也甘露軍荼利辟除尾那夜迦法印真言右手大指屈橫在掌中以左中指及無名指握其大指又以頭指及小指努屈向外使頭指頭到中指中節側令小指頭到無名指中節側即舒其辟向右轉之誦真言七遍正作法時以左手大指捻小指甲上節叉署側直申三指頭向前真言曰

唵 一 虎允鉡 二 訶 上 那 上 植那魔他 三 毗馱 尚用 二合 婆 上 夜 四 烏蹉 二合 馱耶 五 嗚鉡 撥撥

是法印明悉能辟除一切藥叉尾那夜迦一切諸惡悉皆散馳成辦諸事一無怖畏

結地界法印真言

先以右中指於左頭指中指岐間向背出頭次以無名指於左小指岐間亦介左中指内向右頭指中指岐間向内出頭次以左無名指於右小指間亦介兩小指頭指竪合頭二大指亦合頭向下竪作去時大指合頭

背亦以兩小指頭拄豎合頭二大指
亦合頭向下若作法時大指合頭拄
陀羅尼集經卷第三　第二十三丈　芳
地翼兩髀肘真言曰
唵一吉唎吉唎二跋折羅覆知三合盤
陀盤陀四嗚鈝五訶上
誦真言七遍以印拄地一切諸惡鬼
等皆悉馳散
結四方界法印真言
准前地印唯改開二大指相去二寸
指頭向身直豎努指向右轉之真言曰
唵一薩囉薩囉二跋折羅三波囉二合
迦去囉上四嗚鈝五柿六
誦真言七遍即以此印向於四方隨
日右轉所有一切藥叉尾那夜迦等
皆悉馳散
結虛空界法印真言亦名上方結界
准前地印唯改二大指各附著頭指
側上即以此印向於頭上右旋三帀
真言曰
唵一毗悉普二合吒囉叉上二跋折羅三
半闍囉四嗚鈝五柿六
以此印舉向頭上右旋三帀誦真言
七遍天上虛空一切飛行藥叉魔鬼
等皆悉退散各誦印下真言七遍當
陀羅尼集經卷第三　第二十四丈　芳

等皆悉退散各誦印下眞言七遍當

設二十一種供養之具作般若波羅

陀羅尼集經卷第三　第二十四丈　刻

蜜多法會隨力堪能惟好精妙何等
名為二十一種一者嚴飾道場安置
尊像復以種種香所謂龍腦丁香欝
金沉水香湯浴像還置本處二者像
前當作水壇三者龍腦沉水上妙香
等用塗像身四者諸妙花鬘絞珞佛
身左右肩上五者頂掛天冠六者寶
釧瓔珞莊嚴佛身七者寶帳八者燒
種種香九者懸雜色幡十者懸於傘
蓋十一然燈十二百味飲食及好甘
果十三懸於諸小鈴珮十四懸諸音
樂十五諸雜色華十六寶扇十七種
種衣服十八寶鏡十九寶瓶二十寶
眞珠網二十一白拂以如是等勝妙之
具至心供養能令人王等及一切衆
生無始已來十惡五逆諸罪消滅復
令現在所求隨意若不能具二十一
種五種亦得何等為五一者香水二
者雜花三者燒香四者飲食五者然
燈具此五事起大慈悲愍念一切諸
衆生故供養諸佛亦當得成就

次作嚩日囉二合印加持前所有一切香

陀羅尼集經卷第三　第二十五丈　刻

花寶物供養皆有金剛杵用手印

次作縛日囉二合印加持前所有一切香
花寶物供等若有金剛杵不用手印

直當用杵而作加持無縛日囉二合即
用手印以左手作拗印大指捻小指
甲上餘三指直向上磔竪真言曰
唵一阿蜜里二合粒二嗚許二合泮三入
此軍荼利小心真言誦七遍莊嚴道
場種種香花燈飲食恙行列竟次當
燒香若欲請佛作佛印次請般若作般
若印次請觀自在菩薩作觀自在印
次請金剛及諸天等亦尒隨類作印
請之一一請來作花座印并誦坐真
言曰
唵一嗚許二迦摩囉三莎訶四誦七遍一一請來安置座竟
次作大結界印右轉三帀先仰二手
次二小指二無名指右壓左叉鉤於
掌中次竪二中指頭相拄次以二食
指各捻中指上節背上次別二大指各
自屈在中指節上莫相著真言曰
唵一商迦上唎二摩訶三三麼焰上三盤
陀盤陀四莎訶五
當誦七遍次更燒香作香鑪印印香
及鑪即執香鑪壇前胡跪供養東方
一切諸佛一切菩薩一切金剛一切諸